



7º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO - COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO

PROFESSORAS: ISABEL E ALESSANDRA.

TURMAS: CLASSE ESPECIAL A E B.

COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA, MATEMÁTICA E CIÊNCIAS.

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 12 A 16 DE ABRIL.

ALUNO(A): _____

NÚMERO DE TELEFONE: _____ TURMA: _____

ENDEREÇO: _____

| | |
|---|---|
| <p>O QUE VAMOS ESTUDAR?</p> | <ul style="list-style-type: none"> ➤ LÍNGUA PORTUGUESA: Gênero textual: Letra de música. Atividades de compreensão e interpretação; frases; segmentação de palavras. ➤ MATEMÁTICA: Números naturais: adição; ordem crescente e decrescente; pares; Agrupamentos: dezena e meia dezena. ➤ ÁREA COGNITIVA: Conceituação – Mais grosso; mais fino; iguais. ➤ CIÊNCIAS: Orgãos dos sentidos, localizações, estímulos e funções. |
| <p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p> | <ul style="list-style-type: none"> ➤ LÍNGUA PORTUGUESA: Ler e interpretar letra de música; Segmentar palavras em sílabas de forma oral e escrita, reconhecendo sua estrutura possíveis e impossíveis dentro do sistema de escrita alfabética; Ler e associar palavras e frases à imagens. ➤ MATEMÁTICA: Construir fatos básicos da adição, com apoio de recursos (manipuláveis e digitais) e registros pictóricos; Construir sequências de números em ordem crescente e decrescente; Compreender o que são números pares. ➤ ÁREA COGNITIVA: Desenvolver conceitos: mais grosso, mais fino e iguais. ➤ CIÊNCIAS: Relacionar as partes do corpo humano com os sentidos, reconhecendo o que podemos perceber por meio deles. |
| <p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p> | <p>Com ajuda de algum familiar organize um ambiente tranquilo. Fique atento às explicações dadas pelas professoras no Whatsapp. Organize-se com as atividades para não acumular. Se tiver dúvida pergunte no Whatsapp para a professora para nova explicação.</p> |
| <p>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</p> | <p>Buscando atividades impressas na escola. Lendo e preenchendo de acordo com as orientações das atividades enviadas, sem deixar nada em branco ou incompleto. Ouvindo atentamente as explicações que a professora envia pelo Whatsapp e chamando quando não entender ou não conseguir fazer as atividades. Devolvendo as atividades semanalmente para que a professora faça as correções necessárias.</p> |

ATENÇÃO: O professor regente estará disponível para esclarecer dúvidas sobre as atividades nos seguintes dias: **segunda, quarta, quinta, sexta-feira** no seu horário de trabalho. **Terça-feira** é o dia em que ele estará em planejamento. O atendimento das **disciplinas específicas** acontece na **terça-feira**.

ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO.

ROLÂNDIA, 12 DE ABRIL DE 2021.

HOJE É SEGUNDA-FEIRA.

LÍNGUA PORTUGUESA: Leitura e compreensão.

ASSISTA O VIDEO: <https://www.youtube.com/watch?v=b1dYkXji-1o>

1) COM AJUDA DE UM FAMILIAR, LEIA A LETRA DA MÚSICA ABAIXO:

| <u>ESTÁTUA</u> | |
|--|---|
| MÃO NA CABEÇA MÃO NA CINTURA UM PÉ NA FRENTE E O OUTRO ATRÁS AGORA NINGUÉM PODE SE MEXER, ESTÁTUA! | MÃO NA CABEÇA MÃO NA CINTURA UM PÉ NA FRENTE E O OUTRO ATRÁS AGORA NINGUÉM PODE SE MEXER, ESTÁTUA |
| UM BRAÇO PRA CIMA UM BRAÇO PRA FRENTE CRUZANDO AS PERNAS BUMBUM PARA TRÁS AGORA NINGUÉM PODE SE MEXER, ESTÁTUA! | MEXENDO A CABEÇA MEXENDO AS MÃOS FAZ UM SHAKE SHAKE ATÉ O CHÃO QUERO SABER QUEM É QUE CONSEGUE FICAR PARADO |
| RODANDO, RODANDO BRAÇOS ESTICADOS NÃO PODE PARAR CONTINUE RODANDO QUERO SABER QUEM É QUE CONSEGUE FICAR PARADO ESTÁTUA | A GENTE VAI TER QUE RODAR RODA, RODA NO LUGAR NINGUÉM AQUI PODE CAIR E EU VOU CONTAR PRA TERMINAR 3, 2, 1, ESTÁTUA! |

A) ESSE TEXTO É:

() UMA CARTA. () UMA MÚSICA. () UMA RECEITA.

B) PINTE NO TEXTO TODAS AS VEZES EM QUE A PALAVRA **MÃO** APARECE.

C) FAÇA UM **X** NA QUANTIDADE DE VEZES QUE VOCÊ PINTOU A PALAVRA **MÃO** NO TEXTO:



4



3



2

2) TEMOS DUAS MÃOS, A MÃO **ESQUERDA** E A MÃO **DIREITA**. A ESQUERDA FICA AO LADO DO CORAÇÃO...



ESQUERDA



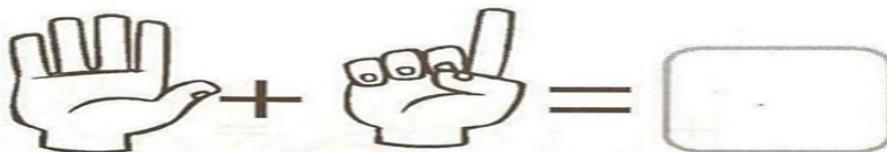
DIREITA

A) PINTE A MÃO ESQUERDA DE VERMELHO E A MÃO DIREITA DE AZUL.

OBS: NÃO SE ESQUEÇA DE LAVAR BEM MÃOS! ISSO É MUITO IMPORTANTE PARA SUA SAÚDE E AJUDA NA PREVENÇÃO DO CORONAVÍRUS.

MATEMÁTICA: adição e dezenas

1) CONTAR NOS DEDOS SEMPRE FOI UMA ESTRATÉGIA UTILIZADA PELAS PESSOAS. ESTA ESTRATÉGIA NOS AJUDA A REALIZAR CONTAS. OBSERVE OS DESENHOS DOS DEDOS E DESCUBRA A OPERAÇÃO ADEQUADA PARA CADA DESENHO. SIGA O EXEMPLO:



2) LEIA O TEXTO COM A AJUDA DE UM ADULTO E DEPOIS COMPLETE CORRETAMENTE:

**OS DEDOS SÃO ENGRAÇADOS.
PEQUENOS OU COMPRIDOS,
CADA UM TEM UMA CARA
E ATÉ UM APELIDO:**

**MINDINHO, SEU VIZINHO.
PAI DE TODOS, FURA BOLO.
E MATA PIOLHO.**

A) QUANTOS DEDOS NÓS TEMOS EM CADA MÃO? _____

B) QUANTOS DEDOS NÓS TEMOS NAS DUAS MÃOS? _____

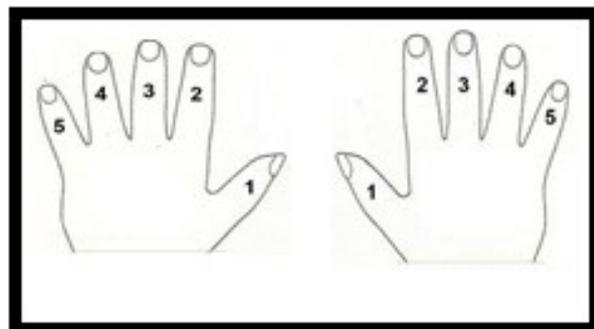
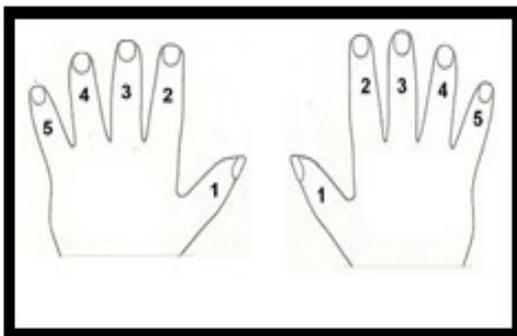
C) UMA DEZENA SÃO? _____ UNIDADES.

D) MEIA DEZENA SÃO? _____ UNIDADES.

E) PINTE:

UMA DEZENA DE DEDOS.

MEIA DEZENA DE DEDOS.



ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO.

ROLÂNDIA, 14 DE ABRIL DE 2021.

HOJE É QUARTA-FEIRA.

LÍNGUA PORTUGUESA: leitura e escrita de frases.

1) RETORNE AO TEXTO DA AULA ANTERIOR (**MÚSICA ESTÁTUA**) E FAÇA O QUE SE PEDE.

A) RETIRE DA MÚSICA E COPIE AS FRASES QUE REPRESENTAM AS FIGURAS ABAIXO:





B) ENUMERE AS FIGURAS DE ACORDO COM AS FRASES.



()



()



()

(1) MÃO NA CINTURA.

(2) UM PÉ NA FRENTE E O OUTRO ATRÁS.

(3) UM BRAÇO PRA CIMA.

CIÊNCIAS: Órgãos dos sentidos.

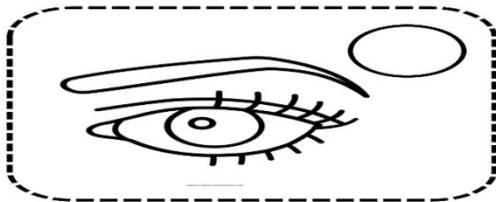
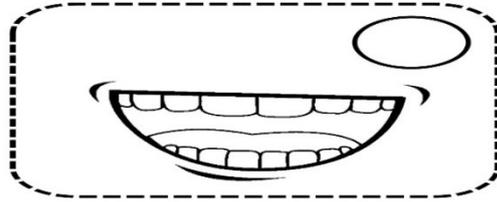
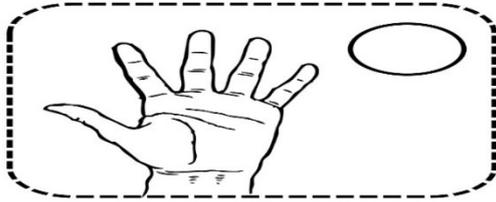
OS ÓRGÃOS DOS SENTIDOS SÃO RESPONSÁVEIS PELA PERCEPÇÃO DO AMBIENTE EM QUE ESTAMOS. OS SENTIDOS EXISTENTES E OS ÓRGÃOS RELACIONADOS SÃO:

- TATO (PELE); VISÃO (OLHOS);
- AUDIÇÃO (OUVIDO); OLFATO (NARIZ);
- PALADAR (BOCA).



1) ENUMERE AS FIGURAS RELACIONANDO OS SENTIDOS AOS ORGÃOS DO CORPO:

1. AUDIÇÃO
2. OLFATO
3. PALADAR
4. VISÃO
5. TATO



2) MARQUE X NAS ALTERNATIVAS CORRETAS:

O ORGÃO DO OLFATO É O NARIZ.

COM O TATO PODEMOS OUVIR OS SONS.

COM A LÍNGUA SENTIMOS OS SABORES DOS ALIMENTOS.

ENXERGAMOS COM OS OLHOS.

ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO.

ROLÂNDIA, 15 DE ABRIL DE 2021.

HOJE É QUINTA-FEIRA.

LÍNGUA PORTUGUESA: segmentação de palavras.

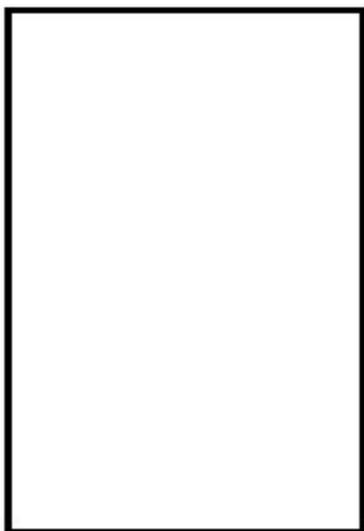
1) VAMOS RELEMBRAR DUAS PARTES DA MÚSICA "ESTÁTUA" ?

MÃO NA CABEÇA
MÃO NA CINTURA
UM PÉ NA FRENTE E O OUTRO ATRÁS
AGORA NINGUÉM PODE SE MEXER, ESTÁTUA!

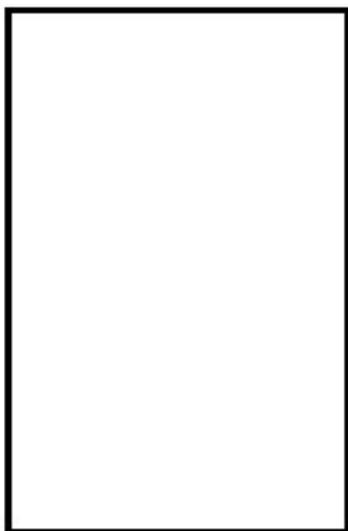
UM BRAÇO PRA CIMA
UM BRAÇO PRA FRENTE
CRUZANDO AS PERNAS
BUMBUM PARA TRÁS
AGORA NINGUÉM PODE SE MEXER, ESTÁTUA!

A) DESENHE **VOCÊ** COM:

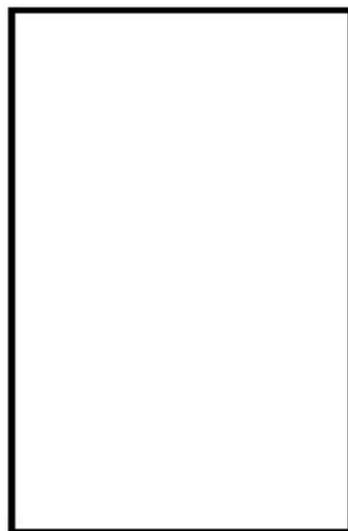
MÃOS NA CABEÇA



BRAÇOS ESTICADOS



MÃOS NA CINTURA



B) OBSERVE SEU CORPO E MARQUE A QUANTIDADE QUE TEMOS DAS PARTES DESENHADAS ABAIXO E DEPOIS ESCREVA O NOME DAS FIGURAS.













MATEMÁTICA: ordem crescente e decrescente

1) LEIA COM AJUDA DE UM FAMILIAR:

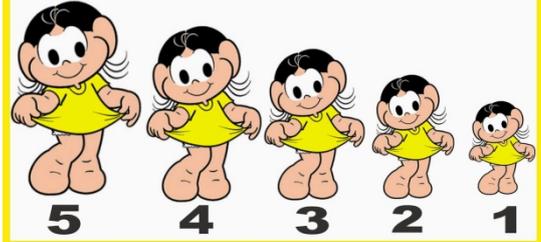
OS NÚMEROS NATURAIS SÃO: 0 - 1 - 2 - 3 - 4 - 5 - 6 - 7 - 8 - 9 - 10...

ASSIM COMO O ALFABETO, OS NÚMEROS TAMBÉM TEM UMA ORDEM, CHAMAMOS DE: **ORDEM NUMÉRICA**. ELA PODE SER: **CRESCENTE OU DECRESCENTE**.

**NÚMEROS CRESCENTES
DO MENOR PARA O MAIOR**



**NÚMEROS DECRESCENTES
DO MAIOR PARA O MENOR**



A) SUBA E DESÇA A ESCADA, COMPLETANDO OS DEGRAUS COM OS NÚMEROS QUE FALTAM.

ORDEM CRESCENTE

ORDEM DECRESCENTE

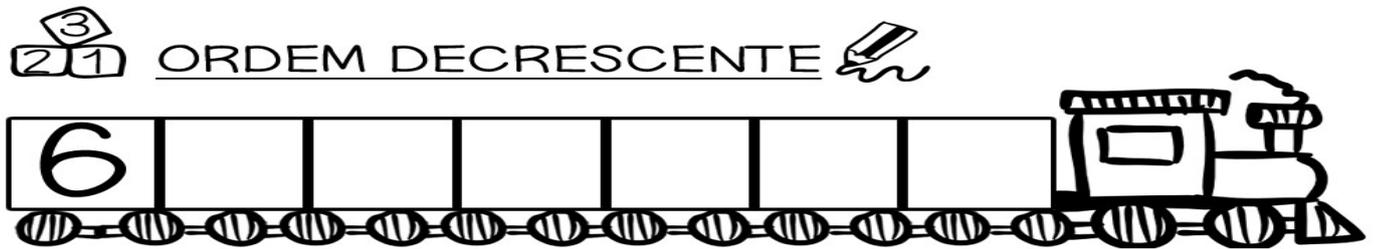
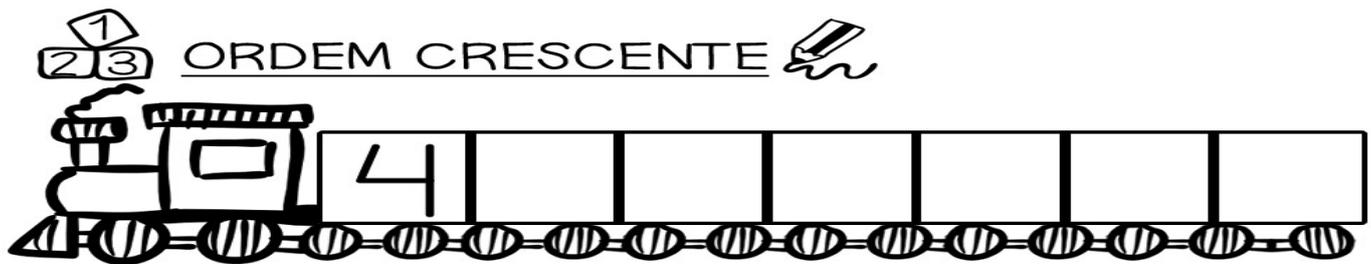
QUEM VEM DEPOIS?

| | | | |
|---|--|---|--|
| 8 | | 2 | |
| 4 | | 6 | |

2) PINTE APENAS OS DESENHOS QUE ESTÃO EM ORDEM CRESCENTE:

| | | |
|--|--|--|
| | | |
| | | |

3) COMPLETE OS VAGÕES DO TREM COM OS NUMERAIS EM SEQUÊNCIA:



ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO.

ROLÂNDIA, 16 DE ABRIL DE 2021.

HOJE É SEXTA-FEIRA.

LÍNGUA PORTUGUESA: leitura de palavras

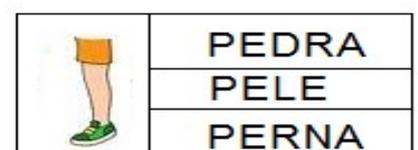
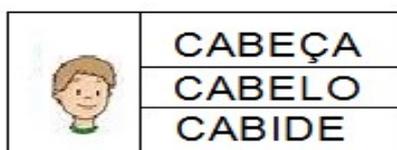
1) VAMOS PROCURAR AS PALAVRAS?



| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| B | N | O | L | H | O | D |
| N | A | R | I | Z | D | O |
| T | Y | U | D | G | P | É |
| T | R | D | M | Ã | O | V |
| A | B | O | C | A | Y | X |
| O | R | E | L | H | A | C |



A) FAÇA A LEITURA DAS PALAVRAS E PINTE O QUADRADO QUE ESTÁ COM O NOME DO DESENHO AO LADO.

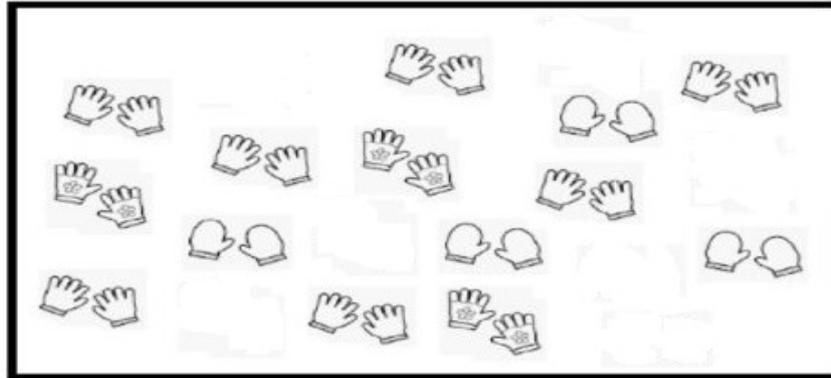


MATEMÁTICA: pares, situações-problema
e conceitos (mais grosso, mais fino e iguais).

DE OLHO NOS PARES! FIQUE ESPERTO!

SEMPRE QUE COMPRAMOS OU ORGANIZAMOS ELEMENTOS DE DOIS EM DOIS, FORMAMOS **PARES**.

1) CIRCULE AS LUVAS FORMANDO PARES:



A) ESCREVA QUANTOS PARES DE LUVAS HÁ DE CADA MODELO.



B) MARQUE QUAL MODELO DE LUVAS HÁ EM **MAIOR** QUANTIDADE.



C) QUANDO ESTÁ COM FRIO, DONA ARANHA COLOCA LUVAS EM CADA MÃOZINHA.



D) QUANTOS PARES DE LUVAS SÃO NECESSÁRIAS PARA NENHUMA MÃOZINHA FICAR DESCOBERTA?

1 PAR

2 PARES

3 PARES

2) AGORA QUE JÁ COMPREENDEU O QUE SÃO PARES, OBSERVE A ATIVIDADE ABAIXO E FAÇA O QUE SE PEDE.

MEU CORPO

ESTA É A JÚLIA. OLHE PARA O CORPINHO DELA E MARQUE TODAS AS PARTES QUE ELA TEM EM **PAR**:



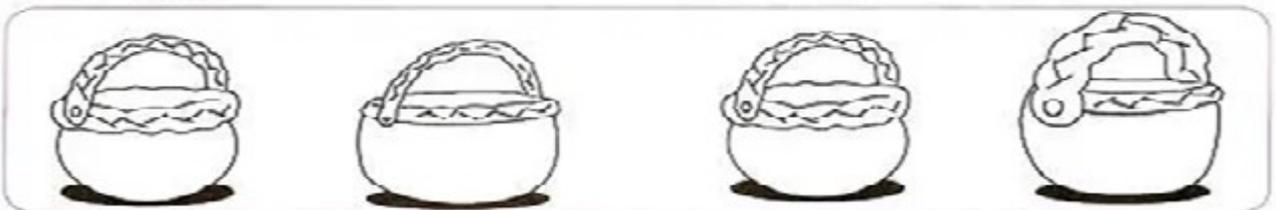
DESENHE AQUI O QUE VOCÊ DESCOBRIU:

3) RESOLVA OS PROBLEMAS:

- A) QUANTAS PESSOAS MORAM COM VOCÊ? _____.
- B) SE VOCÊ RESOLVESSE DAR UM PAR DE MEIAS PARA CADA UM, QUANTOS PARES TERIA QUE COMPRAR? _____.
- C) AO TODO QUANTAS MEIAS (INDIVIDUAIS) SERIAM? _____.

MAIS GROSSO E MAIS FINO

1) OBSERVE AS CESTAS E A LARGURA DAS ALÇAS DE CADA UMA DELAS.

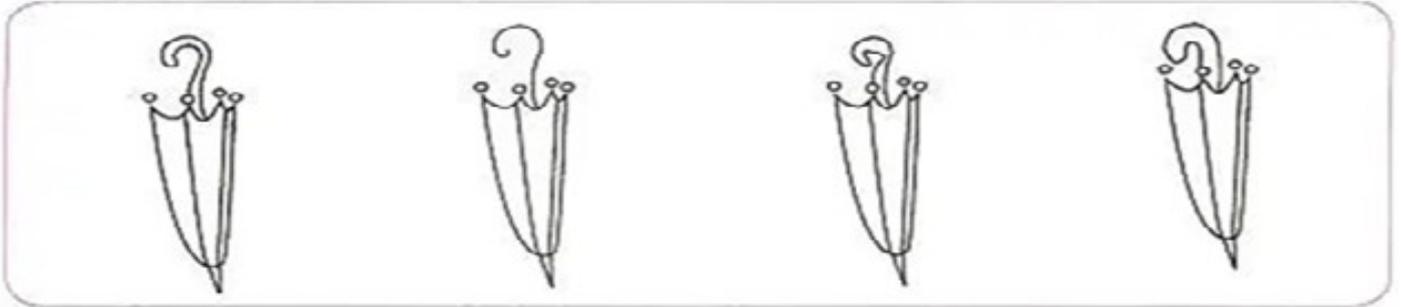


A) PINTE A CESTA DE ALÇA MAIS GROSSA.

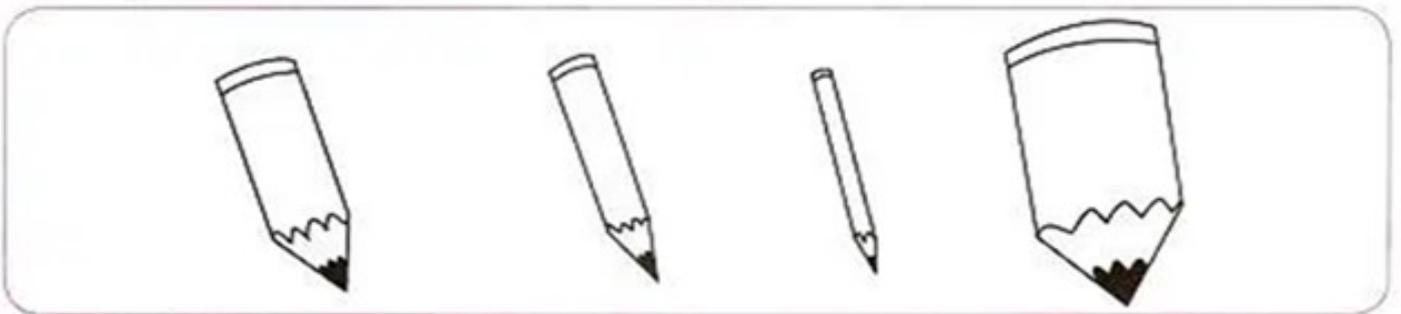
B) MARQUE UM X NA CESTA DE ALÇA MAIS FINA.

C) LIGUE AS CESTAS DE ALÇAS IGUAIS.

2) CONTORNE A SOMBRINHA DE CABO MAIS GROSSO.



3) FAÇA UM + NO LÁPIS MAIS FINO.



**NÃO SE ESQUEÇA DE PREENCHER A CAPA DO ROTEIRO COM SEU NOME
COMPLETO E ANOTAR QUAL É A TURMA QUANDO FOR DEVOLVER!!!**



7º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO
ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO

ALUNO (A): _____ 2º ANO E CLASSE ESAPECIAL

PROFESSOR: JESUEL G. OLIVEIRA

COMPONENTE CURRICULAR LÍNGUA INGLESA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 12 à 16/04 DE 2021

| | |
|--|---|
| AÚDIO EXPLICATIVO DO PROFESSOR(a) | <ul style="list-style-type: none"> • OUÇA O ÁUDIO OU VÍDEO NO GRUPO DE SUA TURMA PARA ENTENDER COMO REALIZAR A ATIVIDADE. |
| O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR: | <ul style="list-style-type: none"> • LÍNGUA INGLESA: ASSISTIR O VÍDEO E COMPREENDER AS PALAVRAS SOBRE O TEMA FAMÍLIA (FAMILY). |
| PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS? | <ul style="list-style-type: none"> • RECONHECER COM O APOIO DO (A) PROFESSOR(A) DO VÍDEO O SIGNIFICADO DE PALAVRAS QUE NOMEIAM OS MEMBROS DA FAMÍLIA. |
| COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS? | <ul style="list-style-type: none"> • ASSISTA AO VÍDEO SOBRE FAMÍLIA EM INGLÊS: • https://www.youtube.com/watch?v=1d-FBfMiQ48 • ATIVIDADE DE RELACIONAR OS NUMERAIS AOS MEMBROS DA FAMÍLIA. • NO PRÓPRIO ROTEIRO E ESTOJO ESCOLAR CONTENDO LÁPIS, LÁPIS DE COR E BORRACHA. |
| COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS? | |

BANCO DE PALAVRAS:

FAMILY - FAMÍLIA





DATE: MARCH/___/2021

NAME: _____ 2º ANO _____

EXERCISES (EXERCÍCIOS)

(OLHE E COMBINE)
LOOK & MATCH

1 MOTHER

2 BROTHER

3 FATHER

4 SISTER

5 GRANDPA

6 GRANDMA

TODD



7º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES

ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO

PROFESSORA: DANIELE ROSA

TURMAS: 2º, 3º E CLASSE ESPECIAL.

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 12 A 16 DE ABRIL DE 2021.

ALUNO (A):

| | |
|--------------------------|---|
| O QUE ESTUDAR? | ELEMENTOS DAS ARTES VISUAIS. MANIFESTAÇÃO CULTURAL E ARTÍSTICA: ÍNDIO . COMPOSIÇÃO BIDIMENSIONAL. |
| PARA QUE ESTUDAR? | ➤ EXPLORAR E RECONHECER OS ELEMENTOS DAS ARTES: LINHAS E CORES. ➤ ABORDAR E EXPLORAR A HISTÓRIA DO BRASIL, VALORES E COSTUMES INDÍGENAS. ➤ MANIPULAR, RECORTAR, COLAR, DOBRAR E CRIAR COM DIFERENTES MATERIAIS. |
| COMO ESTUDAR? | ➤ ORGANIZANDO OS ESTUDOS, ASSISTINDO AOS VÍDEOS EXPLICATIVOS DA PROFESSORA E FAZENDO AS ATIVIDADES. |
| COMO REGISTRAR? | ➤ FAZENDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS NOS ROTEIROS, UTILIZANDO OS MATERIAIS ESCOLARES COMUNS, COMO: PAPEL SULFITE OU CADERNO, RÉGUA, BORRACHA, LÁPIS DE ESCREVER, LÁPIS DE COR, CANETINHAS (SE TIVER), DENTRE OUTROS QUE FOREM NECESSÁRIOS. |

ARTE

OLÁ GALERINHA NA AULA DE HOJE VAMOS EXPLORAR OS VALORES E COSTUMES DOS PRIMEIROS POVOS QUE HABITARAM O BRASIL: **OS ÍNDIOS**.

OS ÍNDIOS DO BRASIL VIVEM EM HABITAÇÕES COLETIVAS, COMPARTILHANDO OCAS OU MALOCAS, FEITAS GERALMENTE DE MADEIRA E PALHA. A DIVISÃO DE TAREFAS É MUITO CLARA NAS SOCIEDADES INDÍGENAS, DE MODO QUE OS HOMENS FICAM ENCARREGADOS DA CAÇA, DA DEFESA DO TERRITÓRIO E DAS CONSTRUÇÕES.

JÁ AS MULHERES, SE ENCARREGAM DO PLANTIO E COLHEITA DOS ALIMENTOS, ALÉM DE CUIDAR DAS CRIANÇAS E PRODUZIR OS UTENSÍLIOS E ADORNOS UTILIZADOS PELA TRIBO. A ARTE INDÍGENA É EXTREMAMENTE RICA E SE MANIFESTA NA MÚSICA, DANÇA, ARTE PLUMÁRIA, CESTARIA, CERÂMICA, TECELAGEM E PINTURA CORPORAL.

O USO DAS CORES E DE CERTOS MATERIAIS ESTÃO RELACIONADOS AOS RITOS DE PASSAGEM, CELEBRAÇÕES AGRÍCOLAS E DO COTIDIANO. ENTRE AS TRIBOS DO BRASIL, PODEMOS CITAR ESPECIALMENTE A CERÂMICA MARAJOARA, QUE EMPREGA UM SEM NÚMERO DE FORMAS GEOMÉTRICAS PARA COMPOR UTENSÍLIOS DOMÉSTICOS.

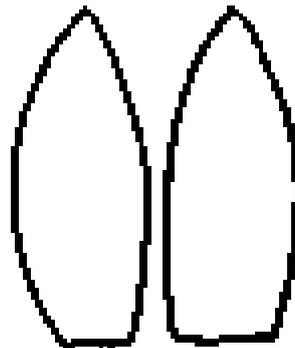
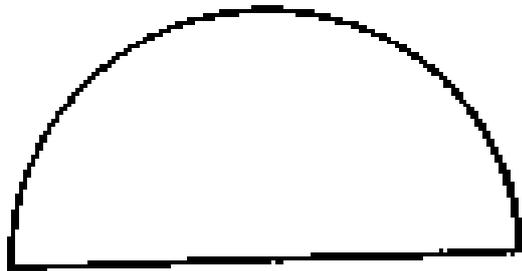
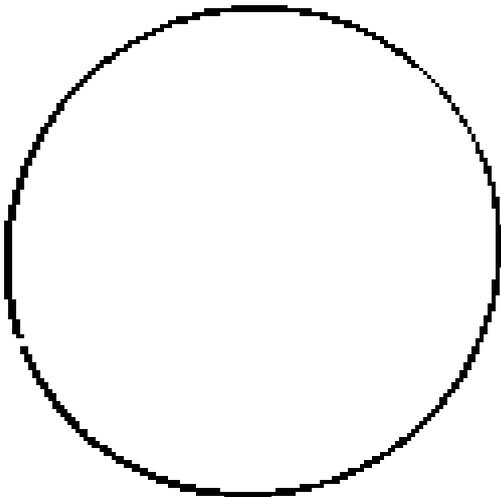


LEMBRANDO: NA CULTURA INDÍGENA; ELES UTILIZAM EM SEUS ARTESANATOS E PINTURAS CORPORAIS DIFERENTES TIPOS DE CORES, LINHAS E FORMAS.

ATIVIDADE

AGORA VAMOS MONTAR NOSSO ÍNDIO E CRIAR UM CENÁRIO PARA ELE.

- IREMOS DESENHAR LINHAS NA ROUPA DO NOSSO ÍNDIO, PENAS E NO COCAR.
- DEPOIS FAREMOS OS OLHOS, NARIZ E BOCA E A PINTURA NO ROSTO DO NOSSO ÍNDIO.
- EM SEGUIDA PINTAREMOS NOSSO ÍNDIO E RECORTAREMOS PARA MONTAR ELE IGUAL AO MODELO ABAIXO.
- AGORA CRIE UM CENÁRIO ONDE ESSE ÍNDIO POSSA ESTAR, NA FLORESTA, NA BEIRA DE UM RIO, NA TRIBO OU DENTRO DE UMA OCA.
- MONTE SEU ÍNDIO NESSE CENÁRIO, USE E ABUSE DA SUA CRIATIVIDADE E IMAGINAÇÃO.



REALIZE A ATIVIDADE NESSA FOLHA.



7º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO

PROFESSORA: DENISE MARTINS

TURMAS: 2º ANO E CLASSE ESPECIAL

COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 12 A 16 DE ABRIL

NOME: _____ TURMA: _____

1 - O QUE VAMOS APRENDER:

GINÁSTICA GERAL - RECONHECIMENTO DO CORPO.

2- PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

EXPERIMENTAR PRÁTICAS CORPORAIS QUE COMBINAM VÁRIOS ELEMENTOS GINÁSTICOS DE FORMA CRIATIVA E EXPRESSIVA.

VAMOS DAR UMA ALONGADINHA,

ALONGUE BEM OS BRAÇOS E PERNAS ANTES DEPOIS DE REALIZAR AS ATIVIDADES.



SERÁ FEITO NUM TEMPO DE 10 SEGUNDOS CADA LADO.

3- COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS:

SEGUIREMOS A SEQUÊNCIA NUMÉRICA ABAIXO:

1- ORIGEM:

COMO VIMOS NAS AULAS ANTERIORES A GINÁSTICA ESTÁ PRESENTE EM NOSSAS VIDAS EM TODO MOMENTO, MAIORIA DOS MOVIMENTOS REALIZADOS EM NOSSAS AULAS E ATÉ NO NOSSO DIA A DIA SÃO MOVIMENTOS QUE COMPÕEM A GINÁSTICA, OS MOVIMENTOS DA AULA DE HOJE FAZ PARTE DA BRINCADEIRA DO DIA ADIA DE MUITAS CRIANÇAS, ESTES AJUDAM NO FORTALECIMENTO DE BRAÇOS E PERNAS.

2- QUAIS MOVIMENTOS VAMOS REALIZAR NESTA ATIVIDADE?

MOVIMENTOS GINÁSTICOS: TESOURA E ESTRELA / RODA

COMO FAZER:

PROCURE UM LOCAL COM ESPAÇO QUE LHE POSSIBILITE FAZER OS SALTOS CITADOS ABAIXO.

NO SALTO TESOURA PARA FRENTE ASSISTA O VÍDEO COM PASSO A PASSO PARA FAZER SALTO TESOURA.

<https://www.youtube.com/watch?v=pk8f6BK8Nz4>





PASSO 1: POSICIONE-SE EM PÉ COM UM PÉ NA FRENTE DO OUTRO AFASTADOS EM POSIÇÃO DE AFUNDO. FLEXIONE OS JOELHOS A 90 GRAUS E EXECUTE O AFUNDO.



PASSO 2: DÊ UM SALTO DIRETO PARA CIMA O MAIS ALTO POSSÍVEL ATERRISSE SUAVEMENTE.

3- ESTRELINHA OU RODA GINÁSTICA

<https://www.youtube.com/watch?v=AeC0ZbuX7Qw>

SE POSSÍVEL ASSISTA VÍDEO DA GIGI, ELA DA O PASSO A PASSO PRA FAZER ESTE MOVIMENTO, LEMBRANDO QUE AS SUAS PRIMEIRAS ESTRELINHAS SERÃO “DESENGONÇADAS”, COM PERNA BAIXA, MAS IMPORTANTE É REALIZAR E BUSCAR MELHORAR O MOVIMENTO AOS POUÇOS.



4- DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

1- REGISTRE ATREVES DO QUADRO ABAIXO. VOCÊ DEVERÁ COLORIR A CARETINHA CORRESPONDENTE AO SEU DESEMPENHO:

2- E QUAL SALTO DA GINÁSTICA VOCÊ ACHOU MAIS DIFÍCIL REALIZAR.

|  ITENS |  SIM |  + OU - |  NÃO |
|--|--|---|--|
| CONSEGUI ALGUÉM PARA REALIZAR A ATIVIDADE COMIGO? | | | |
| ACHEI FÁCIL REALIZAR O SALTO TESOURA? | | | |
| ACHEI FACIL REALIZAR A ESTRELINHA? | | | |
| GOSTEI DE REALIZAR A ATIVIDADE? | | | |